

# Delfland aast op museum

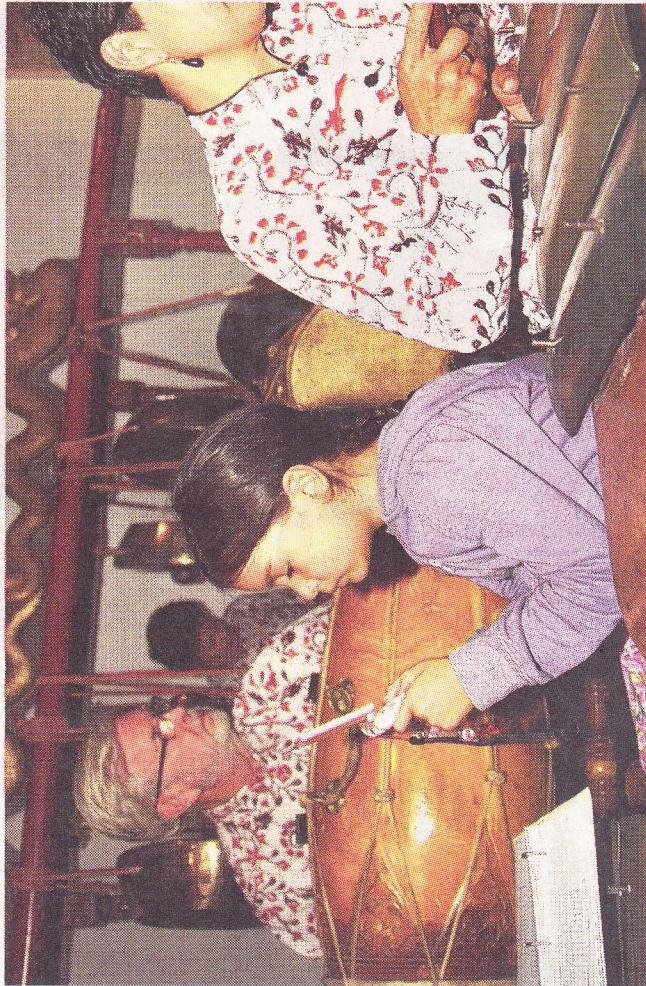
## Politiek bedingt meer tijd voor plannen rond Nusantara-pand

**Op 6 januari is Museum Nusantara voor het laatst geopend. Zes bevlogen insp**kers en zelfs een brief van Adriaan van Dis in de commis-sievergadering konden het tij niet keren: net enige aan Indonesië gewijde museum van Nederland wordt wegbe-zuinigd. En het ziet ernaar uit dat het monumentale pand aan het Agathaplein niet lang leeg zal staan. Hoogheem-raadschap Delfland heeft er een oogje op laten vallen.

► Willems van Altena  
▷ Delft

Al op 13 november werd bij Delfland de nieuwe huisvestingsstrategie 2020 besproken. Delfland wil zijn medewerkers zo veel mogelijk op de hoofdves-tiging in Delft hebben, en wil daarom uitbreiden. Aankoop van Nusantara is daarbij als voorkeursscenario uit de bus gekomen. Het voormalige mu-seum wordt dan ingericht als kantoor, bereikbaar vanuit het hoofdkantoor, dat er vlak naast gevestigd is.

Niet iedereen is verrukt van dat idee. Guido van Wedden, zelflid van het waterschap, zegt: "Per-soonlijk zou ik liever hebben dat Nusantara als museum behou-den blijft. Ik zou het museum aan willen raden een sponsor te zoeken in rijke Islamitische lan-den en in ruil hiervoor een deel



Rond de sluiting van Nusantara is nog zo veel onduidelijk. Waar gaat de beroemde gamelan bijvoorbeeld heen?

gehouden wordt voor een pu-blieksfunctie – het liefst in de culturele sfeer. Fractievoorzitter Fleur Norbruis: "Inspirators in de commissie gaven tot onze verbazing aan, dat ze niet over voldoende informatie beschik-ten om degelijke plannen te maken..."

Daarom heeft GroenLinks sam-

men met VVD, ChristenUnie en Stadsbelangen een motie ingediend om om meer tijd te vra-gen. De initiatiefnemers krijgen nu meer tijd om hun plannen uit te werken. Het college mag in die periode geen onomkeerbare besluiten nemen over de muse-

umcollectie of het verkopen of verhuren van het pand zonder met de commissie te praten.

maken..."

nu meer tijd om hun plannen uit te werken. Het college mag in die periode geen onomkeerbare besluiten nemen over de muse-

umcollectie of het verkopen of verhuren van het pand zonder met de commissie te praten.

in de stad zijn die goede plan-

## ALGEMEEN

## Ambassadeur Marsudi geeft Nusantara nieuwe hoop

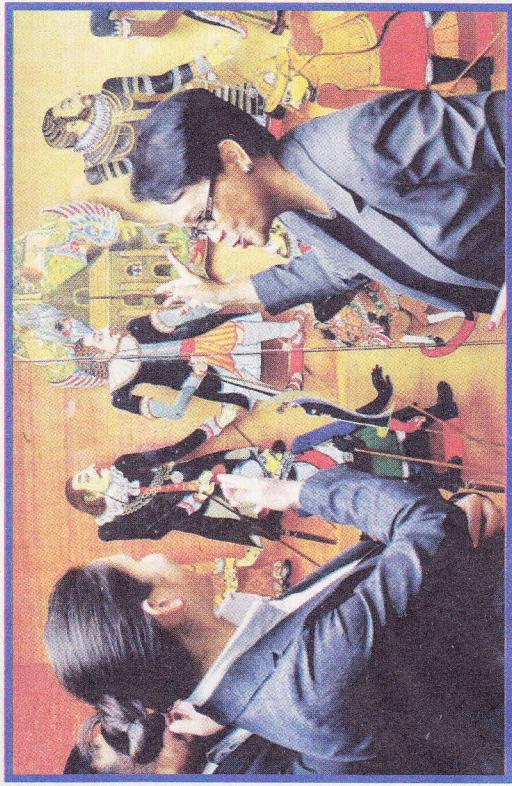
DELFT – Een onverwachte opsteker voor Museum Nusantara. Vrijdag kwam de Ambassadeur van Indonesië – mevrouw Marsudi – met een delegatie naar Delft. Doel van het bezoek: een kijkje nemen in het met sluiting bedreigde museum en brainstormen over een eventuele ‘reddingsactie’.

Frank Elshof was namens de stichting Verre Culturen Delft meer dan aandachtig toehoorder. Hij zegt: “Het bezoek van mevrouw Marsudi en haar echtgenoot is een geweldige success geweest! Ze heeft speciaal voor Nusantara haar volle agenda leeggemaakt. Dat zegt wel iets. Verschillende mensen hebben haar verteld

over de situatie die is ontstaan. En natuurlijk heeft ze een rondleiding gekregen. Het viel me op dat mevrouw Marsudi erg onder de indruk was van de collectie. Maar ook van het pand. Die interesse lijkt niet zomaar uit de lucht te komen vallen. Frank Elshof kreeg van de ambassadeur te horen dat de Indonesische regering plannen heeft voor verschillende culturele centra in de wereld. En ook in Nederland.

“Ik durf niet al te optimistisch te zijn”, zegt Elshof, “maar er is een kans dat Nusantara in die plannen wordt meegenomen. Dat zou een wel heel interessante ontwikkeling zijn! Er komt in elk geval een vervolgspraak met mevrouw Marsudi. Dan kunnen we elkaar verder informeren over de

eventuele mogelijkheden.” Intussen is de hooggeplaatste gast weer uit Delft vertrokken. Maar niet zonder de belofte dat ze haar indrukken naar haar achterban zal communiceren. Daar is Frank Elshof al heel blij mee. “Ik ben niet de enige die vindt dat Nusantara absoluut niet mag verdwijnen. En ik ben dan ook erg blij dat op 20 december in de Gemeenteraad is besloten dat de Gemeente Delft voorlopig geen onomkeerbare beslissingen over het pand mag nemen. Dat geeft ruimte voor plannen om Nusantara te behouden. In dat kader is het natuurlijk erg hoopvol dat de ambassadeur zelf een kijkje kwam nemen. Ik ben heel benieuwd hoe dit verder gaat verlopen...” (KF)



De ambassadeur van Indonesië – mevrouw Marsudi (rechts) – is onder de indruk van wat Museum Nusantara heeft te bieden. (foto Koos Bommeler)